

# Kunstglede på LIAF



2.klasse ved Svolvær barne-og ungdomskole har fått oppleve kunst på LIAF.

FOTO: INGEBJØRG HESTVIK

## Elever fra hele Lofoten strømmer til LIAF for å oppleve og diskutere kunst

INGEBJØRG HESTVIK

Hvis poden nylig har kommet hjem og stilt nye og utfordrende spørsmål om døden, kan det skyldes kunstpedagog Marit Arnøy. Hun har guidet små og store skoleelever på LIAF's utstilling på Øysten Lorentzen-bruket, og hun er imponert over den interessen de unge har vist for verkene og diskusjonstemaene.

– Vi har brukt installasjonene og verkene til å trigge noen tanker hos ungdomene om lokal identitet og forandringer i miljøet rundt oss. Ofte har det endt opp i rene filosofi-timer, og det har kommet fram utrolig mange artige ideer og tanker, forteller Arnøy engasjert. Hos de største elevene fra mellomtrinnet og oppover har hun opplevd et stort engasjement og innlevelse, mens utfordringen for de minste har vært å finne elementer i ellers kompliserte og utilgjengelige kunstverk som barna kan forstå.

– Jeg har fokusert på to

verk. Det ene er verket til Kimsooja, som inneholder silkelaken knyttet sammen med lokale ting fra Lofoten. Her har vi spunnet videre på spørsmål som hva vi tar med oss når vi reiser. Det andre verket er av kunstneren Marjetica Potrc, som har laget et hus med blant annet elementer fra favelaen i Rio, som bringer tanken videre på resirkulering og gjenbruk. Dette har skapt flotte diskusjoner rundt miljøproblemer knyttet til befolkningsvekst. For de minste elevene har nok filmen til Yang Zhen Zhong med mennesker fra forskjellige steder i verden som sier «Jeg vil dø» satt mange tanker i sving rundt døden og hva vi gjør med tingene til de som går bort, om vi kaster det eller tar vare på enkelte ting for å ta vare på historien om dem.

Marit Arnøy jobber til vanlig som lærer i formgivning ved Aust-Lofoten videregående skole. Omvisningene er en del av den kulturelle skolesekken.

## Lengre LIAF

Lofoten internasjonale kunstfestival, LIAF 2008, forlenger festivalperioden fram til 14. september.

I en pressemelding heter det at det akkurat nå er stor interesse for festivalen fra publikum. Omvisningene med kunstpedagoger som guide har vært populære. Det kunstpedagogiske programmet støttes av Den kulturelle skolesekken/Nordland fylkeskommune, Den kulturelle skolesekken Vågan kommune.

# LIAF

Lofoten Internasjonale  
Kunstfestival 14.06.08 - 07.09.08

**SAMTIDSKONST I UNDERVISNINGEN** Nordisk Konferens  
Vågan Kino 4. september 9:00 - 17:00, Lofoteakvariet & Lorentzen  
5. september 9:00 - 16:00  
Pris: 1 dag 700,- 2 dager 1000,-

**NORWEGIAN WOODS** av Jun Yang, filmvisning  
6. september 14:00 - 14:20, Lorentzen, Skolegata 7, pris 40,-

LIAF 2008 festivalperioden forlenges til 14. september p.g.a. stor publikumsinteresse. kontakt [liaf2008@gmail.com](mailto:liaf2008@gmail.com)

Forestillingen er et samarbeid med Stamsund Internasjonale Teaterfestival.

Mer info: [www.liaf.no](http://www.liaf.no) telefon 458 64 393 epost: [post@liaf.no](mailto:post@liaf.no)

