

LP 3/6-92



HEKTISK: 1991 var et hektisk år for Atelier Lofoten og kunstforeningens leder, Gerd Rødsand Bremnes. (Foto: Hugo Johansen)

Hektisk år for Atelier Lofoten

Atelier Lofoten hadde jubileum i 1991 og dette året ble det mest aktive hittil. Ikke minst var det et krevende løft å være medarrangør for fjorårets Kunstfestival og samtidig være vertskap for mer enn 100 gjester fra andre kunstforeninger i landet.

Norske Kunstforeningers Landsforbund la nemlig i 1991 årsmøtet sitt til Svolvær og Atelier Lofoten kan se tilbake på et vellykket arrangement.

Utstillinger

Selv om forberedelsene til årsmøtet krevde det meste av tiden, hadde foreningen likevel overskudd til å ordne med flere utstillinger. Og ikke minst til å arrangere barnekunststuen i april, hvor begge galleriene på Kunstsenteret på Svinøya var tatt i bruk for å vise barnas tolking av stikkordet drøm.

Stort antall

Atelier Lofoten melder ellers om stadig økende publikumsbesøk i kunstforeningens galleri på Svinøya. Det selges også godt av de bildene foreningen har i kommisjon. Etterhvert har arbeidsmengden ved driften av foreningen og dens aktiviteter blitt så store at det må drøftes og vurderes hvordan arbeidet skal fordeles i tiden fremover, heter det i årsmeldingen.

Hugo Johansen