

# Utstillings-suksess til hundre tusen

**U**tstillingen Nordnorsk Samtidskunst høster stor suksess. – Salget har vært helt fantastisk. Vi har solgt kunst for mer enn 100.000 kroner til innkjøpskomiteer og private, stråler utstillingssekretær Kari Vevle på Nordnorsk Kunstnersentrum på Svinøya i Svolvær.

Den eksperimentelle utstillingen gir et spennende bilde på hva som rører seg i dagens kunstmiljø, og varer til 28. juli.

Nord-norsk samtidskunst ser ut til å slå godt an både besøksmessig og økonomisk. Etter at utstillingen åpnet for en måned siden, har et par tusen tatt turen innom.

Det er et jevnt sig av besøkende. Mange er turister, men folk i distriktet er flinke til å komme på utstillingen.

## Fin mulighet

– Kollektivutstillinger som denne er ofte godt besøkt. De er den eneste muligheten medlemmene i Nordnorske Bildende Kunstnere og Nordnorske Kunsthåndverkere har til å vise hva de holder på med.

– Riktignok bruker vi å ha en medlemsutstilling i desember, men den er mer uhytellig, sier Kari Vevle.

De 60 arbeidene av 41 kunstnere er håndplukket av en jury på sju, som også stiller med egne arbeider. Ulike teknikker som tekstil, skulptur, keramikk, grafikk, akvarel, maleri og tegning er representert, og utstillingen gir et spennende og variert bilde på hva som rører seg i det nordnorske kunstmiljøet i dag.

## Lokale kunstnere

Innkjøpskomiteen fra Troms Fylke har kjøpt arbeider av lokale kunstnere som Yngve Henriksen fra Laupstad og Octavio Gil Villegas fra Kabelvåg.

Regionsykehuset i Tromsø skal smykke det nye bygget sitt med et foto/gummitrykk av Alf Edgar fra Brønnøysund og et maleri av Erik Annar Evensen fra Tromsødal.

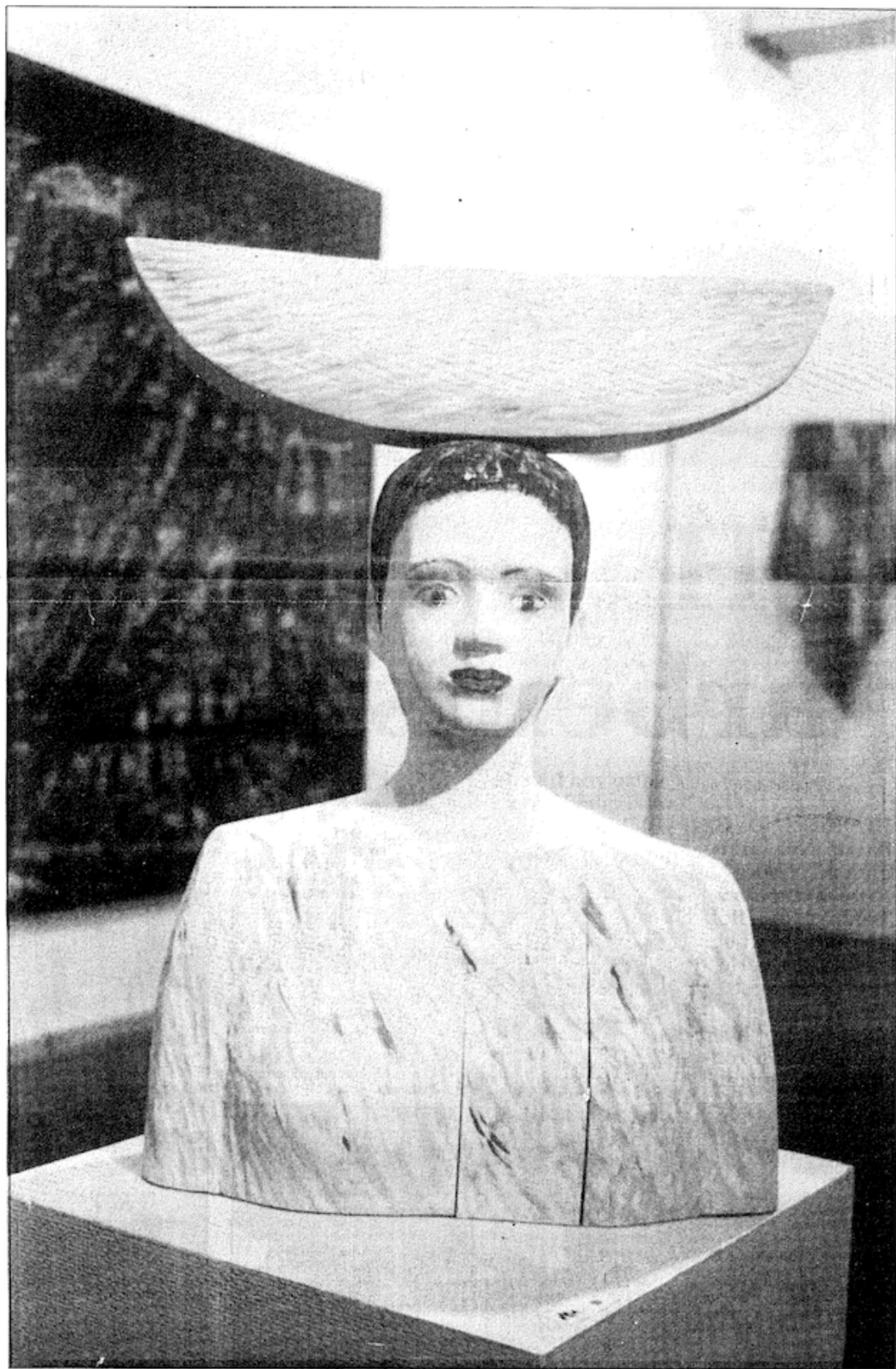
Norsk Kulturråd og Nordnorsk Kunstmuseum har også kjøpt inn arbeider fra utstillingen. I tillegg har en del private investert i aktuell samtidskunst.

Nordnorsk Kunstnersentrum får 20 prosent av salgsinntekten, som hittil er på vel 100.000 kroner. De 20.000 kronene til sentret kommer godt med siden de har budsjettet med et overskudd på 40.000 kroner i år.

## Tromsøpalmer

Kabelvågakunstneren Stuart Frost, opprinnelig fra England, har laget en skulptur av Tromsøpalmer, som pryder plakaten og forsiden på katalogen for utstillingen.

Ellers er kjente kunstnere som Keare Espolin Johnson, Dagfinn Bakke, Kajsa Zetterquist og Thor Erdahl representert. Astrid Hestholm fra Svolvær stiller ut



DRØM: Skulpturen «Dame med drøm» av Siri Kvitvik fra Nesodden er innkjøpt av Nordnorsk Kunstmuseum. (Foto: Tone A. Steinsvik)

keramikkskulpturen «Hornhodekrukke», mens Oddvar I.N er re-

presentert med bildet «Uten tittel» i blandet teknikk.

Oddvar er opprinnelig fra Bø i Vesterålen, og bor nå på Vega.

Tone Asphaug Steinsvik